



# 十處處皆學問

## 一、寫國字或注音

目標：練習國字和注音。  
說明：先讀一讀文章內容，了解文意後，最後寫出國字或注音。

昨天晚上，我們全家一起去參加李阿姨的音樂會。



啟天堂的

|   |    |
|---|----|
| 鑰 | 一、 |
| 匙 | 戶  |

，帶領聽眾悠遊曼妙的音樂國度。我們輕閉雙

我們坐在臺下仰望著那雙在琴

|   |    |
|---|----|
| 鍵 | レ、 |
|---|----|

上輕快舞動的雙手，像是開

眼，

|   |    |
|---|----|
| 傾 | く、 |
|---|----|

聽

|   |    |
|---|----|
| 鋼 | く、 |
|---|----|

琴

|   |    |
|---|----|
| 彈 | た、 |
|---|----|

奏的旋律，有時像是潮

|   |    |
|---|----|
| 汐 | し、 |
|---|----|

變化、海

水

漲

出

退的開闊奔放；有時像是字

宙

出

間的星球

週

出

期迴旋，

反覆不

斷

カ

；有時又像是隨風飛舞的落花，色彩

續

ウ

紛，再加上

配合得完美無

缺

く

的小提琴伴奏，分分秒秒

皆

リ

令人感動。

美好到毫無瑕疵的地步。

全場的觀眾都陶醉在優美的樂聲中，彷彿

閱

レ

覽著一首首音樂

詩篇，享受了一場美好的音樂饗宴。

教學祕笈 教師可以利用習作封底的生字小白板，提醒學生練習易混淆的字。

# 處處皆學問

## 二、根據提示，填寫課文內容。

目標：探究課文，完成內容填寫。  
說明：教師指導學生說出段落大意後，學生再依結構內容，填寫答案。

一、解釋題意：只要 **用心體會**，處處皆學問。



## 二、舉例分析

(一) 觀察星星，了解 **宇宙天體的奧秘**。

(二) 捕魚發現 **潮汐的祕密**。

(三) 其他如小草發芽、葉子飄落、毛毛蟲變成蝴蝶……處處都有讓人驚喜的發現。

## 三、獲得學問的方法：在生活中

**傾聽**、

**感覺**、

**觀察**、

**思考**

，會發現處處都有值得探究的地方。

## 四、總結點題：

**用心探索與觀察，處處皆學問。**

三、讀一讀句子，再從課文中找出意思可以替代的四字詞語，

填入（ ）中。

目標：了解四字詞語的意義與用法。  
說明：1.朗讀語句。

2.從課文中找出相關四字詞語，了解意義與用法。  
3.依據語句的意思，填入適當的四字詞語。



1 我們無意中聽見小山雀們高聲齊唱秋之歌，優美的曲子讓人覺得歌聲

好聽，有舒適、愉快的感覺，真是讓人沒有料想到的驚喜體驗。

（悅耳動聽）

（意想不到）

2 這家百貨公司為了歡度週年慶，將櫥窗布置得華麗而且變化多端，還

（多采多姿）

舉辦各種有獎徵答活動，讓路過的民眾都興致勃勃、情緒高昂的熱情

（興高采烈）

參與。

教學祕笈 引導學生從課文中標列四字詞語，揭示在黑板上，鼓勵學生多發表。

#### 四、根據課文內容，回答問題。

目標：了解課文內容，並連結生活經驗作答。  
說明：指導學生詳讀課文，根據問題共同討論，再個別作答。

(3) 1. 作者認為不必刻意尋找，知識就在哪裡？

1. 提取訊息

① 宇宙中

② 巧合中

③ 生活中

④ 課本中

(4) 2. 「生活中不是缺少學問，而是缺少觀察的眼睛。」是指什麼意思？

2. 推論訊息

① 視力不佳

② 眼睛失明

③ 有學問就好

④ 沒有用心觀察

(2) 3. 下列哪一項不是課文提到「獲得學問」的內容？

3. 詮釋整合

① 觀察周圍的植物生長可以獲得知識

② 發現科技發達導致環保問題嚴重

③ 從漲潮、退潮可以了解潮汐變化

④ 在生活中傾聽、感覺並且靜靜思考





(1) 4. 本課最主要想告訴讀者什麼事情？

4. 比較評估

① 用心探索，就能發現生活中處處是學問。

② 人類終於了解宇宙天體的奧秘。

③ 潮汐是月亮和地球玩的遊戲。

④ 合作的螞蟻發現食物就會招來許多同伴。

5. 課文提到「這些多姿多姿的成長變化和心靈的躍動，處處都有讓人驚

喜的發現。」請從課文中舉兩個例子說明。



1. 提取訊息

答：(1) 小草在春天發芽。

(2) 毛毛蟲羽化成美麗的蝴蝶。

3. 詮釋整合

6. 課文強調「處處皆學問」，除了課文中提到的方法，說一說還有哪些

方法可以獲得學問？



答：學生自由作答。例如：閱讀書報雜誌、利用電腦網路查尋、詢問師長、與朋友討論……。

教學祕笈 指導學生進行提問，並能自行找出答案，分享自己的想法。

## 五、造句練習（答案僅供參考）

目標：練習以「只要……便……」、「不是……而是……」造句。  
說明：1. 引導學生分析條件複句「只要……便……」、「並列複句」不是……而是……」的句型結構。

2. 引導學生運用適當的情境口述造句，再完成造句。

1. 只要……便……

（只要你肯用心，便會發現機會無所不在。）

↓  
造句：

只要我們勤加練習，便會發現這件事情其實很簡單。

2. 不是……而是……

（父母希望我重視的不是成績，而是學習態度。）

↓  
造句：

這次他能獲得演講比賽的冠軍，不是因為僥倖，而是靠長久努力練習得來的。



## 六、作文練習



目標：1. 依據提示，整理重點並蒐集材料。

2. 發揮創意，完成作文。

說明：1. 小組分享自己怎樣找到快樂。

2. 分項摘要並記錄自己分享的重點。

3. 整理內容，完成一篇完整的文章。

教學秘笈 學生分組，輪流報告。教師鼓勵學生配合提示重點，用完整的句子書寫。



### 1. 題目：快樂就在生活中

### 2. 說明：每個人對快樂的看法都不太相同，要怎麼做才能獲得快樂呢？先看看三個小朋友的留言，再思考自己的快樂是什麼。

快樂其實很簡單，它就<sub>ㄉㄞˋ</sub>在<sub>ㄉㄞˋ</sub>日<sub>ㄉㄞˋ</sub>常<sub>ㄉㄞˋ</sub>生<sub>ㄉㄞˋ</sub>活<sub>ㄉㄞˋ</sub>中<sub>ㄉㄞˋ</sub>。當<sub>ㄉㄞˋ</sub>我<sub>ㄉㄞˋ</sub>騎<sub>ㄉㄞˋ</sub>著<sub>ㄉㄞˋ</sub>單<sub>ㄉㄞˋ</sub>車<sub>ㄉㄞˋ</sub>走<sub>ㄉㄞˋ</sub>入<sub>ㄉㄞˋ</sub>大<sub>ㄉㄞˋ</sub>自<sub>ㄉㄞˋ</sub>然<sub>ㄉㄞˋ</sub>，看<sub>ㄉㄞˋ</sub>山<sub>ㄉㄞˋ</sub>、聽<sub>ㄉㄞˋ</sub>海<sub>ㄉㄞˋ</sub>，欣<sub>ㄉㄞˋ</sub>賞<sub>ㄉㄞˋ</sub>美<sub>ㄉㄞˋ</sub>麗<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>日<sub>ㄉㄞˋ</sub>出<sub>ㄉㄞˋ</sub>，呼<sub>ㄉㄞˋ</sub>吸<sub>ㄉㄞˋ</sub>清<sub>ㄉㄞˋ</sub>新<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>空<sub>ㄉㄞˋ</sub>氣<sub>ㄉㄞˋ</sub>，我<sub>ㄉㄞˋ</sub>就<sub>ㄉㄞˋ</sub>覺<sub>ㄉㄞˋ</sub>得<sub>ㄉㄞˋ</sub>心<sub>ㄉㄞˋ</sub>情<sub>ㄉㄞˋ</sub>很<sub>ㄉㄞˋ</sub>愉<sub>ㄉㄞˋ</sub>悅<sub>ㄉㄞˋ</sub>，很<sub>ㄉㄞˋ</sub>快<sub>ㄉㄞˋ</sub>樂<sub>ㄉㄞˋ</sub>！

「與<sub>ㄉㄞˋ</sub>你<sub>ㄉㄞˋ</sub>分<sub>ㄉㄞˋ</sub>享<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>快<sub>ㄉㄞˋ</sub>樂<sub>ㄉㄞˋ</sub>，勝<sub>ㄉㄞˋ</sub>過<sub>ㄉㄞˋ</sub>獨<sub>ㄉㄞˋ</sub>自<sub>ㄉㄞˋ</sub>擁<sub>ㄉㄞˋ</sub>有<sub>ㄉㄞˋ</sub>。」我<sub>ㄉㄞˋ</sub>覺<sub>ㄉㄞˋ</sub>得<sub>ㄉㄞˋ</sub>在<sub>ㄉㄞˋ</sub>日<sub>ㄉㄞˋ</sub>常<sub>ㄉㄞˋ</sub>生<sub>ㄉㄞˋ</sub>活<sub>ㄉㄞˋ</sub>裡<sub>ㄉㄞˋ</sub>，和<sub>ㄉㄞˋ</sub>弟<sub>ㄉㄞˋ</sub>弟<sub>ㄉㄞˋ</sub>一<sub>ㄉㄞˋ</sub>起<sub>ㄉㄞˋ</sub>玩<sub>ㄉㄞˋ</sub>遊<sub>ㄉㄞˋ</sub>戲<sub>ㄉㄞˋ</sub>，一<sub>ㄉㄞˋ</sub>起<sub>ㄉㄞˋ</sub>打<sub>ㄉㄞˋ</sub>球<sub>ㄉㄞˋ</sub>，一<sub>ㄉㄞˋ</sub>起<sub>ㄉㄞˋ</sub>看<sub>ㄉㄞˋ</sub>書<sub>ㄉㄞˋ</sub>，高<sub>ㄉㄞˋ</sub>興<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>時<sub>ㄉㄞˋ</sub>候<sub>ㄉㄞˋ</sub>就<sub>ㄉㄞˋ</sub>過<sub>ㄉㄞˋ</sub>去<sub>ㄉㄞˋ</sub>擁<sub>ㄉㄞˋ</sub>抱<sub>ㄉㄞˋ</sub>他<sub>ㄉㄞˋ</sub>，難<sub>ㄉㄞˋ</sub>過<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>時<sub>ㄉㄞˋ</sub>候<sub>ㄉㄞˋ</sub>就<sub>ㄉㄞˋ</sub>請<sub>ㄉㄞˋ</sub>他<sub>ㄉㄞˋ</sub>抱<sub>ㄉㄞˋ</sub>抱<sub>ㄉㄞˋ</sub>我<sub>ㄉㄞˋ</sub>，我<sub>ㄉㄞˋ</sub>們<sub>ㄉㄞˋ</sub>一<sub>ㄉㄞˋ</sub>起<sub>ㄉㄞˋ</sub>分<sub>ㄉㄞˋ</sub>享<sub>ㄉㄞˋ</sub>生<sub>ㄉㄞˋ</sub>活<sub>ㄉㄞˋ</sub>中<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>喜<sub>ㄉㄞˋ</sub>怒<sub>ㄉㄞˋ</sub>哀<sub>ㄉㄞˋ</sub>樂<sub>ㄉㄞˋ</sub>，這<sub>ㄉㄞˋ</sub>是<sub>ㄉㄞˋ</sub>很<sub>ㄉㄞˋ</sub>快<sub>ㄉㄞˋ</sub>樂<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>事<sub>ㄉㄞˋ</sub>！

當<sub>ㄉㄞˋ</sub>同<sub>ㄉㄞˋ</sub>學<sub>ㄉㄞˋ</sub>遇<sub>ㄉㄞˋ</sub>到<sub>ㄉㄞˋ</sub>不<sub>ㄉㄞˋ</sub>會<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>題<sub>ㄉㄞˋ</sub>目<sub>ㄉㄞˋ</sub>，我<sub>ㄉㄞˋ</sub>過<sub>ㄉㄞˋ</sub>去<sub>ㄉㄞˋ</sub>教<sub>ㄉㄞˋ</sub>他<sub>ㄉㄞˋ</sub>，他<sub>ㄉㄞˋ</sub>懂<sub>ㄉㄞˋ</sub>了<sub>ㄉㄞˋ</sub>之<sub>ㄉㄞˋ</sub>後<sub>ㄉㄞˋ</sub>開<sub>ㄉㄞˋ</sub>心<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>對<sub>ㄉㄞˋ</sub>我<sub>ㄉㄞˋ</sub>微<sub>ㄉㄞˋ</sub>笑<sub>ㄉㄞˋ</sub>說<sub>ㄉㄞˋ</sub>：「謝<sub>ㄉㄞˋ</sub>謝<sub>ㄉㄞˋ</sub>！」當<sub>ㄉㄞˋ</sub>同<sub>ㄉㄞˋ</sub>學<sub>ㄉㄞˋ</sub>沒<sub>ㄉㄞˋ</sub>帶<sub>ㄉㄞˋ</sub>鉛<sub>ㄉㄞˋ</sub>筆<sub>ㄉㄞˋ</sub>和<sub>ㄉㄞˋ</sub>橡<sub>ㄉㄞˋ</sub>皮<sub>ㄉㄞˋ</sub>擦<sub>ㄉㄞˋ</sub>，我<sub>ㄉㄞˋ</sub>借<sub>ㄉㄞˋ</sub>給<sub>ㄉㄞˋ</sub>他<sub>ㄉㄞˋ</sub>，他<sub>ㄉㄞˋ</sub>很<sub>ㄉㄞˋ</sub>感<sub>ㄉㄞˋ</sub>動<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>看<sub>ㄉㄞˋ</sub>著<sub>ㄉㄞˋ</sub>我<sub>ㄉㄞˋ</sub>，我<sub>ㄉㄞˋ</sub>的<sub>ㄉㄞˋ</sub>心<sub>ㄉㄞˋ</sub>裡<sub>ㄉㄞˋ</sub>就<sub>ㄉㄞˋ</sub>覺<sub>ㄉㄞˋ</sub>得<sub>ㄉㄞˋ</sub>很<sub>ㄉㄞˋ</sub>快<sub>ㄉㄞˋ</sub>樂<sub>ㄉㄞˋ</sub>，很<sub>ㄉㄞˋ</sub>滿<sub>ㄉㄞˋ</sub>足<sub>ㄉㄞˋ</sub>！

你覺得快樂是什麼？要怎樣在生活中獲得快樂呢？試著依題目完成一篇文章。

可搭配教冊「寫作教學策略」使用。

教師可播放電子教科書「寫作e把罩」動畫教學，指導學生習寫。