



十三 動物啟示錄

一、寫國字或注音

目標：練習國字和注音。
說明：先讀一讀文章內容，了解文意後，最後寫出國字或注音。

這次服裝秀主題最後

確

定是「自然篇」，主辦單位強烈規

範

服裝必須採用天然材質，

譬

如棉質，納入環保意識，表現人

類沿

襲

著大自然規律。發表會場上的新衣，有的樸

素

，有的

豔

麗，有的優雅，大家都對這位極具天

賦

的設計師讚嘆萬分！

教學秘笈 教師可以利用習作封底的生字小白板，提醒學生練習易混淆的字。



二、根據課文內容，回答問題。

目標：了解課文內容，回答問題。
說明：指導學生詳讀課文，根據問題共同討論，再個別作答。

1. 從馬臉的長度，可以推斷下列哪些訊息與馬有關，請打√。（複選）

生長環境

牙齒構造

皮毛顏色

叫聲大小

飲食特性

奔跑速度

2. 推論訊息

(4) 2. 下列哪一種表現，展現了從「夜鶯」身上學到的道理？（1）姐姐

待人恭敬有禮，能體諒別人。

(2) 小華見賢思齊，努力學習別人的優點。

(3) 哥哥與同伴合作，共同完成任務。

(4) 表哥身高不

高，但動作靈活，經過不斷的練習，終於成為優秀的籃球高手。

(3) 3. 根據課文內容，下列敘述何者正確？（1）原始馬跟現在的馬，長

相沒有差別。

(2) 課文中使用「馬不知臉長」這句話諷刺某些人

只重視外貌。

(3) 作者推測有長臉的馬，得到生存上的優勢。

(4) 作者認為馬臉長，是草原動物特有的缺點。

3. 詮釋整合

三、根據提示，填寫課文內容。

目標：熟悉課文內容。

說明：1. 仔細閱讀課文。
2. 從課文中找出相關答案，並填寫在空格中。

夜鶯

聲音：（悅耳）

羽毛：（樸素）

生長環境：（茂林或樹叢）

特色：夜鶯用悅耳的聲音（吸引異性）。

啟示：每個人都應學習接納自己的缺點，才能發揮長處。

缺點，才能發揮長處。

教學秘笈 教師提示學生依課文段落找出動物特色及啟示。



馬

臉型：（長）

生長環境：（草原）

特色：白齒和牙床加大，可以幫助咀嚼青草；眼睛長在頭部上方，可以方便留意遠方動靜。

留意遠方動靜。

馬臉雖然不美觀，卻有十足的效用。

馬臉雖然不美觀，卻有十足的效用。

馬臉雖然不美觀，卻有十足的效用。



四、從課文中找出與

意思相反的詞語，填寫在

中。

目標：理解與本課詞語相關的反義詞。

說明：1. 先仔細讀句子，說出句子中鋪底色詞語的意思。
2. 從課文中找出意思相反的詞語，填在空格中。

1. 這位大明星穿著華麗的服裝，成為大家矚目的焦點。

樸素

2. 故事媽媽生動而豐富的表情，緊緊抓住同學的心。

單調

3. 自私的人總是只想到自己，所以交不到真心的朋友。

無私

4. 雖然遭逢家庭變故，但他拒絕親友的援助，很快就重新振作。

接納

5. 對手人高馬大，我們處於劣勢，卻還是靠著鬥志，贏了這場籃球比賽。

優勢

教學祕笈 教師提示學生從上下文去推測詞語的意義，並從課文中找出意思相反的詞語。



五、造句練習（答案僅供參考）

目標：練習以「愈……愈……」、「如果……可能……因為……」造句。
說明：引導學生分析緊縮複句「愈……愈……」、「假設兼因果複句「如果……可能……因為……」的句型結構。

可配合課本 P.117 語文焦點「三、我會造句」。

1. 愈……愈……

↓
造句……

我發現上臺演講時，如果愈鎮定就愈能展現實力。

（他總是不慌不忙的處理事情，因為愈心急就愈會發生疏失。）

2. 如果……可能……因為……

↓
造句……

如果想知道成績，可能要再等等，因為老師還沒改完考卷。

（如果他喜歡唱歌，可能會加入「歌友社」的活動，因為可以認識更多志同道合的人。）

教學祕笈 提醒學生分辨語句的前後邏輯關係，延伸運用在日常生活的情境。

六、先聆聽教學光碟中的內容，再回答問題。



目標：能專注聆聽光碟內容，並回答問題。
說明：聆聽前仔細看一看要回答哪些問題，並且在聆聽時，特別留心與這些答案有關的線索。

(3) 1. 動物的表現，讓人們學到哪方面的智慧？

- (1) 覓食
- (2) 活動
- (3) 生存
- (4) 溝通

1. 提取訊息

(2) 2. 松鼠跳躍時，會先怎麼做？ (1) 看前一隻松鼠如何跳

- (2) 先觀察四周環境
- (3) 反覆練習不怕難
- (4) 勇敢奮力往前跳

1. 提取訊息

(4) 3. 下列對蒼鷹的描述，哪一項是正確的？ (1) 雛鷹一開始就能獨立生活

- (2) 蒼鷹靠團體合作捕捉獵物
- (3) 蒼鷹對雛鷹慈愛呵護

- (4) 捕捉獵物精準凶悍

2. 推論訊息



4. 比較評估

4. 松鼠和蒼鷹分別教會我們哪些道理？
答：松鼠教會我們要腳踏實地、步步為營。

蒼鷹教會我們要能忍受挫折與磨難，才能在艱困的環境中求得生存。

5. 說一說，作者從松鼠和蒼鷹的行為中所體會到的啟示，你覺得自己需要的是哪一種？為什麼？
答：學生自由作答。例如：我需要蒼鷹訓練離鷹的智慧，我覺得自己缺少嚴格的訓練，假如能通過蒼鷹般的訓練，一定更能面對各種挑戰與挫折。

3. 註釋空白



教師可播放教學CD，讓學生聆聽。(故事內容可參考教師手冊第十三課P.401)。