閱讀理解策略學習單

第十四課　永遠不會太晚 王溢嘉 5年 班 座號 姓名

 **★ 題目預測 ★**

1.史懷哲決定念醫學院時已經30歲了，花了8年的時間通過醫師資格考；畫家劉其偉38歲才開始學畫，2年後作品就得獎。請你試著猜測看看這一課「永遠不會太晚」，可能在告訴我們做事情時要「如何做」，才永遠不會太晚？

( )

【課文結構】 文體：( )

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 架 構 | 總說 | 分說 | 總結 |
| 意義段 | 一、提出論點 | 二、論據和論證 | 三、歸納總結 |
| 自然段 | ( ) | 3-5 | ( ) |

 **★ 意義段一** ：第1-2自然段

1.從1-2段文本，很多人總是抱怨起步太晚，一切都已經太遲，對此作者認為在什麼時候才可能有太晚太遲的問題？

( )

2.第2段文本中，作者把人生旅途比喻成什麼，覺得起步晚一點並不是勝負關鍵？

( )

3.綜覽1-2段，請問作者提出的論點是什麼？

( )

|  |
| --- |
| **意義段一** 要旨：論點—永遠不會太晚。在( )的時代，很多人抱怨( )；但是人生的旅途好比是( )，沒有起步太晚的問題。 |

**★意義段二** ：第3-5自然段

＊第3段—優秀醫生〜史懷哲。

1.第3段，作者提出誰的例子來證明自己所提出「永遠不會太晚」的論點？( )

2.從第3段文本訊息中提到，讓史懷哲在30歲時決定讀醫學院的原因是什麼？

實現 ( ) 的理想。

＊第4段—傑出畫家〜劉其偉。

3.第4段，作者提出誰的例子來證明自己所提出「永遠不會太晚」的論點？( )

4.三十八歲的劉其偉在什麼情況什麼原因下，決定開始學畫？

參觀工程師( )的( )時，在同事的( )、( )的情況下，

興起( )。

＊第5段—建立麥當勞跨國企業〜科勞克

5. 第5段，作者提出誰的例子來證明自己所提出「永遠不會太晚」的論點？( )

6.五十二歲的柯勞克在什麼原因下決定將麥當勞推廣到全美國?

因為柯勞克到( )，看到賣給他們的八部拌奶機( )，並嘗過

( )後，覺得有不錯的商機。

7.五十二歲的科勞克，既患有糖尿病和關節炎，又動過甲狀腺手術，但他卻覺得「我還年輕，還會成長，我的心飛得比飛機還高」。請問你覺得科勞克用什麼態度來面對生活和工作？

( )

8.綜覽3-5段，作者舉了史懷哲、劉其偉、柯勞克的實例，證明自己提出的論點。請你藉由圖表的輔助，整理出三位的奮鬥過程及成就。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 奮鬥過程 | 成就 |
| 史懷哲 | 30歲前：擁有( )三個博士學位。30歲：讀( )；親友反對。38歲：通過( ) | 對( )所做出的貢獻，比考上醫學院的資優生多出許多。實現到非洲從事醫療傳道。 |
| 劉其偉 | 38歲前：在台糖擔任( )38歲：開始( )( )+( )=畫藝進展神速 | 第2年：作品入選第五屆(  )第3年：舉行( )作品( )，成為(  ) |
| 柯勞克 | 52歲前：賣( )53歲：將( )推廣到全美國克服身體問題：( )、( )、動過( )手術 | 72歲：麥當勞成為( )。 |

|  |
| --- |
| **意義段二** 要旨：論據和論證。1.史懷哲三十歲讀醫學院，三十八歲通過醫生資格考試，對醫學病人全人類做出貢獻。2.劉其偉三十八歲學畫，成為台灣最具代表性畫家。3.柯勞克五十二歲，決定將麥當勞推廣到全美國，七十六歲時，麥當勞成為跨國大企業。 |

**★意義段三** ：第6自然段

1.第6段文本中，作者認為只要怎麼做，就永遠不會太晚？

只要有強烈的( )，對自己想做的事( )。

( )於如何按部就班去實現目標。

|  |
| --- |
| **意義段三** 要旨：歸納總結。只要有強烈的( )，對自己想做的事( )，就永遠不會太晚。 |

 **★ 綜合全文★**

**【小組挑戰榮譽卡】**

1.本文共分6段，1-2段提出作者的論點，3-5段舉證明自己論點，6段歸納總結。如果把3-5段刪除，再讀一次課文。想一想這樣文章讀起來感覺如何，請說明自己的想法。

( )

2.請先找出一位你心中「永遠不會太晚的人物」，依下表的引導試著模仿3-5段的寫法，寫出屬於自己的一段永遠不會太晚的論據與論證。

|  |
| --- |
| 想( )，要幾歲開始( )才不會太晚？ |
| 實現前，他做什麼？ |  |
| 什麼時候決定做什麼事？ |  |
| 決定後遇到什麼困難？  |  |
| 克服困難的過程？ |  |
| 成就如何？ |  |